

ZWINKELMAN

Musik:

Zwinkelman klingt wie ein abendliches Sommergewitter aus der Ferne. Die rein akustisch instrumentalen Kompositionen, der direkte Sound und die offenen Stimmungen erzeugen eine warme Atmosphäre. Polyrhythmik, wechselnde ungerade Takte und gezielt gesetzte Dissonanzen kontrastieren das Klangbild. Gegründet 2015 von den beiden Gitarristen Josip Pavlov und Dominik Lutter in München ist Zwinkelman so etwas wie die leise Stimme der Progression. Weg vom Bombast der modernen Rockmusik, mit nur 2 akustischen Gitarren bewaffnet, geben sie ihrer eigenen, unmittelbaren Vorstellung von Musik eine Plattform. Keine Gitarrenwände, keine explodierenden Lärm-Fontänen.

“Zwinkelman und ihr alternativer akustischer Routenplaner für das Beschreiten instrumentaler Klanglandschaften führt in ruhig-kontemplativer, nahezu meditativer Manier heran an die Erweiterung der Hörgewohnheiten.” Gerhard Emmer

Die Single: „Hallo Lullu / GoldWert“

Ein abstraktes Pferd vor einer abstrakten, geheimnisvollen Waldkulisse. Das Cover der neuen Zwinkelman-Single „Hallo Lullu / GoldWert“. Abstraktion als Konzept. Abstraktion und Loslösung vom gängigen Postrock und seinen ausgetretenen Pfaden. „Hallo Lullu / GoldWert“: Zwei ausgedehnte Demonstrationen eindrucklicher Akustik-Gitarren-Kunst, ein experimenteller, polyrhythmischer, meditativer Ambient-Flow, der den Postrock als minimalistische Kammermusik neu definiert und der Hörerschaft zwischen den glasklaren Tönen genügend Räume für eigene Gedanken lässt. Ein Ansatz, der weit mehr das Leise und das Filigrane betont. Zu Gemüt gehend, den Kopf anregend, in den Bann ziehend.

Internet: <http://www.zwinkelman.de>

Soundcloud: <https://soundcloud.com/zwinkelman>

Facebook: <https://de-de.facebook.com/zwinkelmanmusic/>

Kontakt:

post@zwinkelman.de

Phone: 0176 22800050